【初心者が陥りがちな契約トラブルと対処法】

エンタメビジネスのライセンス契約入門

~契約書作成からライセンスアウトするまでの留意点を総ざらい~

一講 師一 E&R 総合法律会計事務所 代表弁護士 四宮 隆史 氏

日 時 **2024 年 6 月 5 日 (水)** 午後 1 時~ 3 時

受講方法 会場受講/ライブ配信/アーカイブ配信(2週間、何度でもご視聴可) 会 場 SSK セミナールーム 東京都港区西新橋2-6-2 ザイマックス西新橋ビル4F

[重点講義内容]

エンタテインメントビジネスにおける契約は、資金調達にかかる契約、業務委託契約、ライセンス契約の占める割合が大きく、そのなかでもライセンス契約は最も重要な契約となります。しかし、エンタテインメントライセンス契約の対象プロパティは、必ずしも法的権利には限られないし、契約内容も多岐にわたります。

そこで、本講では、法務部に新しく配属された方やプロデューサーの方など主に法務初心者の方々に向けて、エンタテインメントビジネスにおけるライセンス契約で留意すべき点を概説します。

※配布資料は契約書チェック用のリストとしても利用できます。

- 1. 契約書作成の基本的な留意点
 - 契約とは
 - 契約書の存在意義
 - •不明確事項と未決定事項
- 2. ライセンス契約の条項を総チェック
 - ・定義 ・許諾権利の内容 ・期間 ・地域 ・言語 ・独占/非独占
 - ・MG ・ランニングロイヤルティ・支払方法 ・経費の取り扱い
 - 承諾(アプルーバル) ・相殺禁止 ・表明保証
 - ・競業禁止 ・氏名等の使用 ・宣伝活動への協力 など
- 3. ライセンスイン(原作契約、出演契約など)の留意点
 - ・「原案」と「原作」・「ノウハウ」のライセンス
 - 肖像権とパブリシティ権 権利処理(Chain of Title) など
- 4. ライセンスアウト(配信許諾契約、海外ライセンスなど)の留意点
 - •「買取」と「独占ライセンス」 •ホールドバック
 - ・海外リメイク など
- 5. 質疑応答/名刺交換

PROFILE 四宮 隆史(しのみや たかし)氏

慶應義塾大学経済学部卒。TV 番組ディレクターとしての勤務を経て、弁護士(第二東京弁護士会)に。TMI 総合法律事務所での勤務を経て 2007 年に独立。公認会計士、税理士との提携により、エンタテインメント、コンテンツ、IT 分野の総合サービスオフィス「E&R 総合法律会計事務所」を開設。主に映画、テレビ、音楽、出版、広告、スポーツ等の法務コンサルティング全般、代理人・エージェント業務を行う。

主な著書、セミナー等に、「プロデューサーカリキュラムー企画開発、プロジェクトスキーム、回収計画」(2011 経済産業省/UNIJAPAN)、公益社団法人著作権情報センター「エンタテインメントライセンス契約の要諦」(2012)、「最新判例や紛争事例から学ぶエンタテインメント契約の基礎実務」(2017)、「エージェントビジネスの契約と法」(2019)、経済産業省/UNIJAPAN「コンテンツに関する権利の一元化の重要性」(2018)など。

●受 講 料 各受講方法 1名につき 33,440円(税込) 同一のお申込フォームよりお申込の場合、2人目以降 27,500円(税込) ※会場又はライブ配信受講者様で、アーカイブ配信もご希望の場合は追加料金11,000円(税込)で承ります。 二次元バーコード、又は FAX にてお申し込み下さい。 ●お申込方法 折り返し受講証、請求書、会場地図(会場受講のみ)を郵送致します。 お申込み後、5営業日以内にお手元に届かない場合は必ずご一報下さい。 (セミナー会場にて受講される方は、受講証を当日ご持参下さい) ※お客様のご都合でキャンセルされる場合は、「開催1週間前まで」にお申し出下さい。 その後のキャンセルは、お申し受けできませんのでご了承下さい。 ●お支払方法 請求書を発行いたしますので、開催日までに銀行振込でお願いします。(遅れる場合はご相談下さい)

事前に、セミナー講師へのご期待、ご要望、ご質問をお受けしております

可能な限り講義に盛り込んでいただきますので受講証に同封の用紙でご連絡下さい。

■ライブ配信について

- <1>Zoom にてライブ配信致します。
- <2>お申込時にご登録いただいたメールアドレスへ視聴用 URLとID・PASS を開催前日までにお送り致しますので、 開催日時に Zoom へご参加ください。

■アーカイブ配信について

- <1>開催日より3~5営業日後を目安に Vimeo にて配信致します。
- <2>お申込時にご登録いただいたメールアドレスへ収録動画配信のご用意ができ次第、視聴用 URL をお送り致します。
- <3>動画は配信日より2週間、何度でもご都合の良い時間にご視聴頂けます。

6月5日(水)		「エンタメビジネスのライセンス契約フ		、門 」 申込日	月日	
貴社名						
所 在 地	Ŧ			○印をお付けください	(ご自宅・お勤め先)	
いずれかの□に必ず✔をお入れ下さい。(アーカイブ配信の追加受講をご希望の場合は、2つ☑をお入れ下さい。)						
□ 会場受講 □ ライブ配信			 イブ配信	□ アーカイブ配信		
ァリカ・ナ 氏 名			所属部署·役職			
TEL	()	_	FAX	()	_	
E—mail	ブロック体でのご記入をお願いいたします。					
※複数名様お申込の場合は下記にご記入をお願いいたします						
いずれかの□に必ず✔をお入れ下さい。(アーカイブ配信の追加受講をご希望の場合は、2つ☑をお入れ下さい。)						
□ 会場受講		ロラ	□ ライブ配信		□ アーカイブ配信	
ァリゕ・ナ 氏 名			所属部署•役職			
TEL	()	_	FAX	()	_	
E-mail	ブロック体でのご記入をお願いいたします。					
※「受講証」等の送付先が上記と異なる場合は下記にご記入下さい。 K						
通信欄						
●E-mail アドレス登録受付&ご紹介キャンペーン実施中[Amazon ギフト券(500円)を進呈いたします]						

- ナーへのお申込みではなく、メール配信登録のみの方は左記へ**√**を入れて下さい。 ※携帯アドレス、フリーメールアドレスは登録対象外となっております。 ※メール配信登録をご希望の方をご紹介下さい!ご紹介いただいた方には Amazon ギフト券(500円)を進呈させていただきます。
- ※上記お申込フォームに、ご登録情報(貴社名・所在地・氏名・所属部署・役職・メールアドレス)をご記入下さい。

■主催(お申込み・お問い合せ先) 株式会社 新社会システム総合研究所

詳細・お申込はこちら↓

お申込み受付 FAX 03-5532-8851



〒105-0003 東京都港区西新橋2-6-2 ザイマックス西新橋ビル4階 Tel:03-5532-8850/E-mail:info@ssk21.co.jp/URL:https://www.ssk21.co.jp ※配信停止、宛先変更、個人情報の苦情及び相談・開示は上記までご連絡下さい。

24254-D